

28/03/23

GEISPOLSHHEIM

L'Harmonie de Blaesheim en concert de gala



L'Harmonie de Blaesheim fête ses 100 ans de musique à travers une série de concerts. Photo archives DNA

Deuxième temps fort marquant les 100 ans de musique de l'Harmonie de Blaesheim : le concert de gala qui sera donné ce samedi 1^{er} avril à l'Espace Malraux de Geispolsheim fera résonner la Bloosmusik, comme des morceaux composés spécialement. Notamment *La tour du Gloeckelsberg*, pièce créée par Sylvain Marchal, qui suit la construction de l'édifice, aujourd'hui vestige. On s'y croirait, avec le bruitage sec et rythmé des pierres...

Autre pièce : *The Titanic saga* de Piet Swerts, dont la difficulté consiste à accorder la musique aux plans d'un film sur le Titanic, fait d'images d'archives qui s'enchaînent savamment. Le chef Roger Halm, inventif et dénicheur de répertoires, n'est sans doute pas étranger à ces choix de « musiques immersi-

ves » qui restituent des ambiances en sons et/ou en images.

Après l'entracte, l'harmonie Bord du Rhin de Roeschwoog animera la deuxième partie. Points communs avec Blaesheim : ces formations sont vraiment intergénérationnelles et comptent environ 55, voire 60 membres pour Roeschwoog ! De l'animation, de la gaieté et de la rêverie en perspective : on ressent déjà les joyeux levers de coudes qui dirigent l'orchestre, ou l'excitation de cette foule impatiente d'embarquer sur le Titanic...

MBV

Samedi 1^{er} avril à 20 h 30, à l'Espace Malraux de Geispolsheim. Entrée : 10 €, gratuit pour les moins de 14 ans, 7 € pour les étudiants. Réservations : 06 03 08 23 87